

多元選修課程

課程名稱	中文名稱：遇見文學之美		
	英文名稱： Encounter the Beauty of Literature		
授課年段	高三	學分總數：2	
課程屬性	○專題探究 ○跨領域/科目專題 ○跨領域/科目統整 ○實作(實驗) ○探索體驗 ○第二外語 ○本土語文 ○全民國防教育 ○職涯試探 ●通識性課程 ○大學預修課程 ○特殊需求 ○其他:_____		
師資來源	●校內單科 ○校內跨科協同 ○跨校協同 ○外聘(大學) ○外聘(其他)		
課綱核心素養	A.自主行動: ○A1 身心素質與自我精進 ●A2 系統思考與問題解決 ○A3 規劃執行與創新應變 B.溝通互動: ●B1 符號運用與溝通表達 ○B2 科技資訊與媒體素養 ○B3 藝術涵養與美感素養 C.社會參與: ●C1 道德實踐與公民意識 ○C2 人際關係與團隊合作 ●C3 多元文化與國際理解		
學生圖像	○探索力 ●實踐力 ●跨界力		
學習目標	期望學生具備統整判斷的省思推論能力及情意、想像等感發體悟能力		
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	課程介紹	本學期課程內容、授課方式、成績評定等說明。
	第二週	文學與人生概說 (一)	講解文學作品及人生的關連
	第三週	文學與人生概說 (二)	講解文學作品及人生的關連
	第四週	讀寫互動	讓學生閱讀「圖表資料」，期許學生可以精準判讀圖表意涵，並統整重點
	第五週	讀寫互動	讓學生閱讀「圖表資料」，期許學生可以寫作文章提出自己觀點
	第六週	佳作賞析	讓學生上台報告分享寫作心得
	第七週	讀寫互動	讓學生閱讀「時代脈動」等相關文章，期許學生可以將文章句意重點加以歸納、分析、闡發，並統整寫作短文
	第八週	讀寫互動	讓學生閱讀「時代脈動」等相關文章，期許學生可以正確審題及立意取材，並寫作文章抒發自己的感受與啟示
	第九週	佳作賞析	讓學生上台報告分享寫作心得
	第十週	讀寫應用	讓學生閱讀「社會觀察」等相關文章，期許學生可以將文章句意重點加以歸納、分析、闡發，並統整寫作短文
	第十一週	讀寫應用	讓學生閱讀「社會觀察」等相關文章，期許學生可以正確審題及立意取材，並寫作文章抒發自己的感受與領會
	第十二週	佳作賞析	讓學生上台報告分享寫作心得
	第十三週	讀寫應用	讓學生閱讀「科普自然」等相關文章，期許學生可以將文章句意重點加以歸納、分析、闡發，並統整寫作短文

	第十四週	讀寫應用	讓學生閱讀「科普自然」等相關文章，期許學生可以正確審題及立意取材，並寫作文章提出自己的看法與論述
	第十五週	佳作賞析	讓學生上台報告分享寫作心得
	第十六週	讀寫精進	讓學生閱讀「生活體悟」等相關文章，期許學生可以將文章句意重點加以歸納、分析、闡發，並統整寫作短文
	第十七週	讀寫精進	讓學生閱讀「生活體悟」等相關文章，期許學生可以正確審題及立意取材，並寫作文章抒發自己的感受及體會
	第十八週	佳作賞析	讓學生上台報告分享寫作心得
學習評量	出席狀況：10%、上課態度：20%、自學筆記：20% 口頭報告：20%、課堂寫作：30%		
對應學群 (限六學 群)	○資訊 ○工程 ●數理化 ●醫藥衛生 ○生命科學 ○生物資源 ○地球環境 ○建築設計 ○藝術●社會心理●大眾傳播 ○外語 ●文史哲 ●教育 ○法政 ○管理○財經 ○遊憩運動		
備註：	酌收閱讀寫作書籍費、冷氣費自付。		